Herzlichen Glückwunsch - Sie haben Ihre Registrierung abgeschlossen. Sie können den folgenden Vertrag als PDF auf Ihrem Computer speichern.

Vertrag zwischen:

Bewerber: (Name des Bewerbers)

Adresse: (Adresse des Bewerbers)

im Folgenden als der „Teilnehmer“ bezeichnet

und

NASPA Gegen den Strom- Festival an der Lahn e.V. im Folgenden als der „Veranstalter“ bezeichnet.

1. Der Teilnehmer hat dem Veranstalter 50 Euro für die Teilnahme am Jacques Offenbach Grand Prix 2021 gezahlt. Der Teilnehmer hat dem Veranstalter eine Zahlungsbestätigung vorgelegt.

2. Der Teilnehmer wird alle Wettbewerbsregeln einhalten, die im Abschnitt "Allgemeine Geschäftsbedingungen" der Website "offenbachgp.com" aufgeführt sind. Andernfalls wird der Wettbewerb ohne Rückerstattung der Teilnahmegebühr vom Wettbewerb ausgeschlossen.  
3. Der Veranstalter erklärt verantwortungsbewusst, dass er den Teilnehmer über dessen Fortschritt im Wettbewerb auf dem Laufenden hält und dafür sorgt, dass der Teilnehmer von der Jury fair und ohne Vorurteile behandelt wird.

4. Der Veranstalter stellt sicher, dass die gesamte Korrespondenz zwischen dem Teilnehmer und dem Panel höflich und respektvoll bleibt, und schützt den Teilnehmer auch vor möglichen böswilligen Verhaltensweisen im Kommentarbereich des Materials des letzteren.

5. Der Veranstalter zahlt dem Teilnehmer unverzüglich einen der auf der Website 'offenbachgp.com' angekündigten Preise, falls der Teilnehmer diese Preise von der Jury erhält.

6. Der Veranstalter wird rechtzeitig (3. Runde des Wettbewerbs) die Bankdaten des Teilnehmers anfordern. Alle Preise sind nur per Banküberweisung und auf keine andere Weise zahlbar. Wenn der Teilnehmer kein Bankkonto hat, kann ein Konto eines Familienmitglieds oder einer anderen Art von Stimmrechtsvertretung bereitgestellt werden, wobei der Teilnehmer allein dafür verantwortlich ist, den Preis von dieser Stimmrechtsvertretung zu erhalten.  
7. Der Veranstalter und Administrator dieser Website übernimmt keine Verantwortung für Kontakte zwischen Ihnen und Mitgliedern des Publikums, die über die Grenzen dieser Website hinausgehen. Wenn Sie Kontaktinformationen bereitwillig über diese Website (z. B. in Ihrer Biografie) weitergeben, erfolgt dies nicht unter dem Rat der Urheber des Wettbewerbs oder der Website.

About:

Der "Jacques Offenbach Grand Prix" ist eine neue Initiative des "Festival Gegen den Strom" in Bad Ems. Dieser internationale Online-Gesangswettbewerb hat Jacques Offenbach im Schwerpunkt und schafft dazu eine neue Plattform für professionelle Opernsänger, auf der sie sich präsentieren und sich mit Opernhäusern und Festivals verbinden können. Opernsänger aus der ganzen Welt werden mit einer Vielzahl des Opernrepertoires konkurrieren, einschließlich einiger obligatorischer Repertoires des Komponisten, um Geldpreise zu gewinnen aber auch an zukünftigen Produktionen und Meisterklassen teilzunehmen. Was diese Veranstaltung besonders und einzigartig macht, ist dass das Publikum eine Stimme im Ergebnis erhält, da die Stimme des Publikums wie die Stimme eines des Mitglieds der Jury zählt.

Grand Prix und Internationale Sommer Opernakademie:

Der "Jacques Offenbach Grand Prix" sollte direkt mit der International Summer Opera Academy verbunden werden - ebenfalls ein neues Projekt des "Festival Gegen den Strom", das im Sommer 2021 starten sollte. Alle Gewinner des Grand Prix würden eingestellt als Solisten in der endgültigen

Opernproduktion von Jacques Offenbachs Oper "Tales of Hoffmann", zu der auch Studenten der Akademie für Nebenrollen und Ensembles gehörten. Leider musste die Akademie 2021 aufgrund der Pandemie abgesagt werden. Der diesjährige Grand Prix findet online statt und die Gewinner werden für zukünftige Produktionen des "Festival Gegen den Strom" und der Opernfirmen und Festivals, die die Mitglieder dieses Panels vertreten, berücksichtigt.

Bedingungen:   
  
1. Allgemeine Bedingungen:   
  
1.1 Der 2021 Grand Prix hat eine Kategorie: Oper/Operetta  
1.2 Der Grand Prix ist offen zu alle Sänger  
- von alle Nationalitäten  
- wer über 18 Jahre alt sind  
- wer ihre Gesangsstudium abgeschlossen haben (Bachelor)  
- wer seit mindestes 2 Jahre nicht Student eines des Mitglieds der Jury war.  
1.3 Der Grand Prix findet dies Jahr online statt, aufgrund der Einschränkungen der Covid19-Pandemie.

1.4 Alle Entscheidungen der Jury sind endgültig.

1.5 Die gesamte Korrespondenz des Grand Prix erfolgt in englischer Sprache.

2. Antrags- und Teilnehmergebühr:

2.1 Zahlungs- und Antragsfrist: 30. April 2021.

2.2 Anträge können nur auf dieser Website gestellt werden. (Gehen Sie zu Übernehmen aus dem Menü.)

2.3 Der Antrag wird erst bearbeitet, nachdem der Teilnehmer die Teilnahmegebühr bezahlt und alle erforderlichen Informationen und Unterlagen korrekt übermittelt hat.  
2.4 Teilnahmegebühr: 50 €.

2.5 Die Teilnahmegebühr ist nur per Überweisung zu zahlen.

2.7 Die Gebühr wird nicht erstattet.

2.8 Erfolgreiche Teilnehmer müssen nach der 2. Runde ein Bild ihres Personalausweises oder Reisepasses auf der Seite des Grand Prix hochladen.

3. Der Grand Prix:  
  
3.1 Der Grand Prix findet dies Jahr online statt, aufgrund der Einschränkungen der Covid19-Pandemie.  
3.2 Alle Teilnehmer müssen Videos senden, die nicht älter als 3 Jahre sind.  
3.3 Die Qualität der Auflösung und der Ton des Videos können die Entscheidung des Panels beeinflussen.

3.4Aufnahmen von Live-Auftritten mit Publikum sind zulässig (auch mit Orchester) und können als Videos bearbeitet werden.Aufnahmen mit Klavier oder Playback (Karaoke) ohne Publikum sind zulässig, sofern das Video in einer Einstellung aufgenommen wird (keine Bearbeitung).Wenn Sie zu Hause aufnehmen, ziehen Sie sich bitte entsprechend an.

3.5 Alle Videos der Teilnehmer werden auf der Website des Wettbewerbs veröffentlicht, damit die Öffentlichkeit für alle Runden abstimmen und kommentieren kann. Bitte beachten Sie, dass Ihre Biografien auch für die Öffentlichkeit sichtbar sind. Fügen Sie daher keine vertraulichen Informationen zu Ihren Biografien wie Kontakt und Adresse hinzu. Bitte besuchen Sie den Abschnitt "Watch & Vote" im Menü, damit Sie sehen können, wie Ihr Eintrag angezeigt wird, sobald Sie sich beworben haben.

3.6 Der Wettbewerb wird in drei Runden ausgetragen.

4. Das Repertoire  
  
4.1 Das Repertoire dieses Grand Prix besteht aus Oper und Operette nur in der Originalsprache.  
4.2 Für die 1. Runde müssen die Teilnehmer ein Video einer Arie ihrer Wahl senden.

4.3Für die 2. Runde haben die Teilnehmer zwei Wochen nach Bekanntgabe der Ergebnisse Zeit, ein Video einer deutschen Arie ihrer Wahl und ein Video einer Arie aus einer Oper oder Operette von Jacques Offenbach zu senden. Für die 3. Runde (Finale) müssen die Teilnehmer drei Videos senden, wobei jedes Video in einer Einstellung (eine Kamera) für den Wettbewerb aufgenommen wurde. Das obligatorische Repertoire für alle Teilnehmer dieser Runde ist eine Arie von Jacques Offenbach (Oper oder Operette), eine französische Arie ihrer Wahl und eine italienische Arie ihrer Wahl. Die Finalisten werden rechtzeitig darüber informiert, dass sie zwei Wochen Zeit haben, die Videos aufzunehmen.

4.4 Für die 3. Runde (Finale) müssen die Teilnehmer drei Videos senden, wobei jedes Video in einer Einstellung (eine Kamera) für den Wettbewerb aufgenommen wurde. Das obligatorische Repertoire für alle Teilnehmer dieser Runde ist eine Arie von Jacques Offenbach (Oper oder Operette), eine französische Arie ihrer Wahl und eine italienische Arie ihrer Wahl. Die Finalisten werden rechtzeitig darüber informiert, dass sie zwei Wochen Zeit haben, die Videos aufzunehmen.

5. Die Preise  
  
1. Preis € 1.500  
  
2. Preis: € 1.000  
  
3. Preis: € 500  
  
Zusammen mit den Preisen erhalten die Gewinner des Grand Prix von allen Mitgliedern des Panels Stipendien und mögliche Auftrittsmöglichkeiten.

6. Das Panel  
  
1. Annegret Ritzel  
Direktor des Panels  
Regisseurin /Intendantin a. D. Dozentin an der Otto Falckenberg- Schule (D)  
  
2. Michael Hofstetter  
Dirigent (D)  
  
3. Philip Modinos  
Tenor/ Pianist/ Director of “Hellenic Opera Co.” (GR)  
  
4. Richard Rittelmann  
Bariton/ Küstlerische Director “Rosaces Art Productions” (FR)  
  
5. Christian Deliso  
Dirigend/ Pianist/ Musicalischer Director “Oscar della Lirica” (I)  
  
6. Giovanni Vitali  
Director Kulturförderung Maggio Musicale Fiorentino  
Küstlerische Director Festival Solo Belcanto Montisi-Montalcino (I)  
  
7. Das Publikum  
Das Publikum darf für alle Runden abstimmen und das Ergebnis des Wettbewerbs beeinflussen. Die Stimme des Publikums zählt als die Stimme eines Richters.

Bewerbung:  
  
Am Ende des Abschnitts "Bewerben" befindet sich ein Online-Formular, das Sie ausfüllen können

Teilnehmegebühr: € 50.

Bevor Sie das Formular ausfüllen, müssen Sie die Gebühr zunächst auf das folgende Konto zahlen:  
  
Name: "Gegen den Strom" Festival an der Lahn e.V.  
  
Bank name: Nassauische Sparkasse (oder NASPA)  
  
Bank Adresse: Schloss Str. 2, 56377 Nassau  
  
Kontonummer:  
DE38 5105 0015 0563 2476 42  
  
BIC/Swift: NASSDE55XXX  
  
Intendant des Festivals Gegen den Strom: Diethelm Gresch  
  
Festival Adresse: Hauptstr. 37, 56357 Nochern  
  
Tel: +49 6771 599328

Bitte stellen Sie sicher, dass Sie Ihren Namen in die Beschreibung Ihrer Zahlung eintragen. Stellen Sie außerdem sicher, dass Sie nach Zahlung Ihrer Gebühr einen Zahlungsnachweis als PDF erhalten, z. B. eine Quittung. (Ohne diesen Beweis können Sie Ihre Bewerbung nicht weiter bearbeiten!)

Füllen Sie alle Felder sorgfältig und korrekt aus. Sie müssen ein Fotoporträt von sich selbst als JPG / PNG und eine kurze Biografie in PDF-Form hochladen. Bitte benennen Sie alle Dateien mit Ihrem Namen und Ihrem Tag oder Geburtsdatum, um sicherzustellen, dass die Namen Ihrer Dateien eindeutig sind.

Video:  
Sie müssen Ihr Video auf YouTube hochladen und das Video dann in diese Website einbetten (siehe unten). Bitte befolgen Sie die Anweisungen sorgfältig!

Wichtiges Update:  
Die folgenden Anweisungen funktionieren NUR AUF DER DESKTOP-VERSION von YouTube. Verwenden Sie entweder Ihren Desktop / Laptop oder fordern Sie die Desktop-Version von YouTube auf Ihrem Telefon an.

So binden Sie ein Video ein:

So binden Sie ein Video ein (embed video):

1. So binden Sie ein Video ein: Gehen Sie zu dem YouTube-Video, das Sie einbetten möchten (die Seite, auf der es tatsächlich abgespielt wird).  
2. Under dem video, klicken sie SHARE.

3. From the box that appears click Embed.

4.Klicken Sie im angezeigten Feld unten rechts auf die Schaltfläche Kopieren. Der Code, den Sie einfügen sollten, beginnt folgendermaßen: "iframe"

5. Fügen Sie den Code in das Feld "Link of Video" ein.

Fügen Sie den Code in das Feld "Link of Video" ein.

SEHR WICHTIG!!!

6. Beachten Sie bei der Eingabe Ihrer Biografie, dass Ihre Kontaktinformationen für alle Mitglieder des Publikums sichtbar sind, wenn Sie sie hinzufügen. Sie können sich dafür entscheiden, aber der Veranstalter des Wettbewerbs und der Administrator dieser Website übernehmen keine Verantwortung für mögliche negative Folgen. Wir empfehlen Ihnen dringend, Ihre Kontaktinformationen nicht in Ihre Biografie aufzunehmen. Sie können Ihre Website natürlich auch hinzufügen, wenn Sie dies wünschen.

Beachten Sie bei der Eingabe Ihrer Biografie, dass Ihre Kontaktinformationen für alle Mitglieder des Publikums sichtbar sind, wenn Sie sie hinzufügen. Sie können sich dafür entscheiden, aber der Veranstalter des Wettbewerbs und der Administrator dieser Website übernehmen keine Verantwortung für mögliche negative Folgen. Wir empfehlen Ihnen dringend, Ihre Kontaktinformationen nicht in Ihre Biografie aufzunehmen. Sie können Ihre Website natürlich auch hinzufügen, wenn Sie dies wünschen.

Bitte befolgen Sie alle diese Schritte sorgfältig, um einen reibungslosen Upload Ihrer Bewerbung zu gewährleisten.

Durch Klicken auf Senden:

Sie stimmen unseren Allgemeinen Geschäftsbedingungen zu.

Sie stimmen automatisch zu, dass Ihre persönlichen Daten verarbeitet werden.

Sie erklären verantwortungsbewusst, dass der von Ihnen bereitgestellte Zahlungseingang echt ist.

Viel Glück!!!

Bestädigung:

Fast fertig!

Vielen Dank, dass Sie sich für den Jacque Offenbach Grand Prix 2021 beworben haben. Sie sind noch nicht ganz fertig. Bitte überprüfen Sie alles, was Sie hochgeladen haben, und stellen Sie sicher, dass alles funktioniert. Leider können die Richter und Administratoren die Dinge nicht für Sie korrigieren, wenn sie nicht Ihren Wünschen entsprechen. Wie Ihre Beiträge aussehen, wirkt sich auf die Richter und das Publikum aus. Sie haben jedoch die

Möglichkeit, dies alles jetzt zu überprüfen. Stellen Sie sicher, dass dieses Browserfenster geöffnet bleibt, sobald es geschlossen ist… Ihre Bewerbung wird registriert. Wenn ein Problem auftritt, können Sie Ihre Anwendung unten auf dieser Seite löschen und mit den korrigierten Eingaben erneut hochladen.

IHR NAME SOLLTE HIER ERSCHEINEN. Stellen Sie sicher, dass es richtig geschrieben ist!

IHR FOTO SOLLTE HIER ERSCHEINEN. WENN IHR FOTO NICHT ERSCHEINT, VERSUCHEN SIE, EINEN ANDEREN DATEINAMEN ZU VERWENDEN.

Wenn Ihr Foto nicht zentriert ist, versuchen Sie es auf Ihrem Computer zu kopieren und laden Sie es erneut hoch.

IHRE VIDEO SOLLTE HIER ERSCHEINEN. WENN STATT NUR EINE CODE-LINIE ERSCHEINT, BEDEUTET DAS, DASS SIE DEN EMBED-LINK NICHT HOCHGELADEN HABEN.

Bitte stellen Sie sicher, dass Sie die Anweisungen sorgfältig befolgen!

IHRE VIDEO SOLLTE HIER ERSCHEINEN. WENN STATT DAS VIDEO NUR EINE CODE-LINIE ERSCHEINT, BEDEUTET DAS DASS SIE DEN EMBED-LINK NICHT HOCHGELADEN HABEN. Bitte stellen Sie sicher, dass Sie die Anweisungen sorgfältig befolgen!

IHRE PERSÖNLICHEN INFORMATIONEN SOLLTEN HIER ERSCHEINEN. Dies wird der Öffentlichkeit nicht mitgeteilt, ist jedoch für den Fall, dass Sie gewinnen, von wesentlicher Bedeutung. E-Mail und Kontaktnummer sind besonders wichtig. BITTE STELLEN SIE SICHER, DASS ES RICHTIG IST!

IHRE BIOGRAFIE SOLLTE HIER ERSCHEINEN. WENN ES KEIN PDF IST, FUNKTIONIERT ES MÖGLICHERWEISE NICHT. Bitte stellen Sie sicher, dass es nicht zu lang ist. BITTE BEINHALTEN SIE BITTE KEINE KONTAKTINFORMATIONEN ZU IHRER BIOGRAFIE. SIE KÖNNEN IHRE WEBSITE ENTHALTEN.

IHR ZAHLUNGSEMPFANG SOLLTE HIER ERSCHEINEN. WENN ES KEIN PDF IST, FUNKTIONIERT ES MÖGLICHERWEISE NICHT.

WENN ES ETWAS GIBT, DAS SIE NICHT MÖGEN, MÜSSEN SIE IHRE BEWERBUNG LÖSCHEN UND WIEDER BEGINNEN. Durch Klicken auf "Löschen" wird die Bewerbung nicht mehr existieren. Sie werden auf die Seite "Bewerbung" umgeleitet und können Ihre Daten erneut eingeben.

WENN ES ETWAS GIBT, DAS SIE NICHT MÖGEN, MÜSSEN SIE IHRE ANWENDUNG LÖSCHEN UND WIEDER BEGINNEN. Durch Klicken auf die "Löschen" wird die Anwendung nicht mehr existieren. Sie werden auf die Seite "Bewerbung" umgeleitet und können Ihre Daten erneut eingeben.